

الهندسة الصوتية باستخدام الأديو ستي

* لماذا الأديوستي ؟

١- مجاني تماما مدي الحياة

٢- سهل الاستخدام

* من هم المستفيدين ؟

١- العاملين في مجال المونتاج الصوتي

٢- العاملين في استديوهات الانتاج المختلفة كاذاعة أو حتى فيديو

٣- صناع الأفلام القصيرة والاسكتشات والبرامج الحوارية وغيرها

٤- أصحاب قنوات اليوتيوب والقنوات الصوتية بودكاست.

٥- صناعة الميديا بشكل عام

٦- طبعا العمل الحر (فري لانسر) من خلال المواقع المختلفة.

* أهداف الدورة:

١- اكتساب المهارات اللازمة لتحرير الصوت بطريقة احترافية.

٢- تطوير قدراتك في استخدام الأدوات الحديثة للهندسة الصوتية والتحكم في عملية الإنتاج الصوتي.

٣- فهم مفهوم تأثيرات الصوت وكيفية تطبيقها بشكل فعال .لتعزيز جودة الإنتاج الصوتي

٤- اكتساب الخبرة العملية من خلال العمل على مشاريع حقيقية.

* مخرجات الدورة:

من المتوقع بعد إنتهاء الدورة أن يكتسب المتدرب هذه المهارات الآتية:

١- مهارات تحرير الصوت: القدرة على استخدام أدوات الهندسة الصوتية بفعالية لتحرير الصوت وتنظيفه من الضوضاء والتشويهاات.

٢- فهم تأثيرات الصوت: فهم عميق لمفهوم تأثيرات الصوت وكيفية استخدامها بشكل إبداعي لتعزيز جودة الإنتاج الصوتي

* محتوى الكورس :

هنتعلم علي اديو ستي اصدار audacity-win-3.1.3-64bit

هنشرح واجهة البرنامج الرئيسية

أفضل إعدادات الصوت في برنامج Audacity - خلى صوتك احترافي

تعديل الصوت الإحترافي على audacity و إزالة الضوضاء .

كيفية رفع الصوت في برنامج audacity أو خفضه في جزء محدد من المقطع الصوتي

عمل صدي صوت للمقطع الصوتي وكأنه مسجل في استديو

طرق القص وتقطيع الملفات الصوتية على برنامج Audacity

طريقة إدخال الموسيقى على الملف الصوتي

طريقة التصدير والحفظ كملف صوتي دائم

طريقة استخدام الموسيقى المرخصة دون المطالبة بالحقوق الملكية

* إزاي استفاد من الكورس:

١- على المستوي الشخصي مثل مونتاج الصوتيات وعرضها علي قناة اليتيوب أو بودكاست.

٢- أعمل في الاستديوهات. دائما الصورة مرتبطة بالصوت وجهان لعملة واحدة.

٣- العمل الحر (فري لانسر) من خلال المواقع المختلفة مثل مستقل ونبش وخمس خمسات والحريفة، وغيرها من مواقع خدمات أخرى مصغرة.

٤- سوق لنفسك من خلال عمل سيرة ذاتية في صفحتك علي فيس بوك وتويتر ولينكد إن بحيث تكون صفحة احترافية.

٥- العمل مع معلق صوتي أو يوتيوبر

٦- العمل في الراديو أو الإذاعية أو مجال الميكساج وتعبئة الشرائط الكاسيت للمطربين وغيرهم

٧- العمل في مجال صناعة الأفلام القصيرة أو الاسكتشات كفني هندسة صوتية.

* المشروع التطبيقي :

تحرير وتنسيق مقطع صوتي قصير لتحسين جودة الصوت وإضافة تأثيرات له باستخدام الأديو سي.تي.